

[illegible]

٢٩

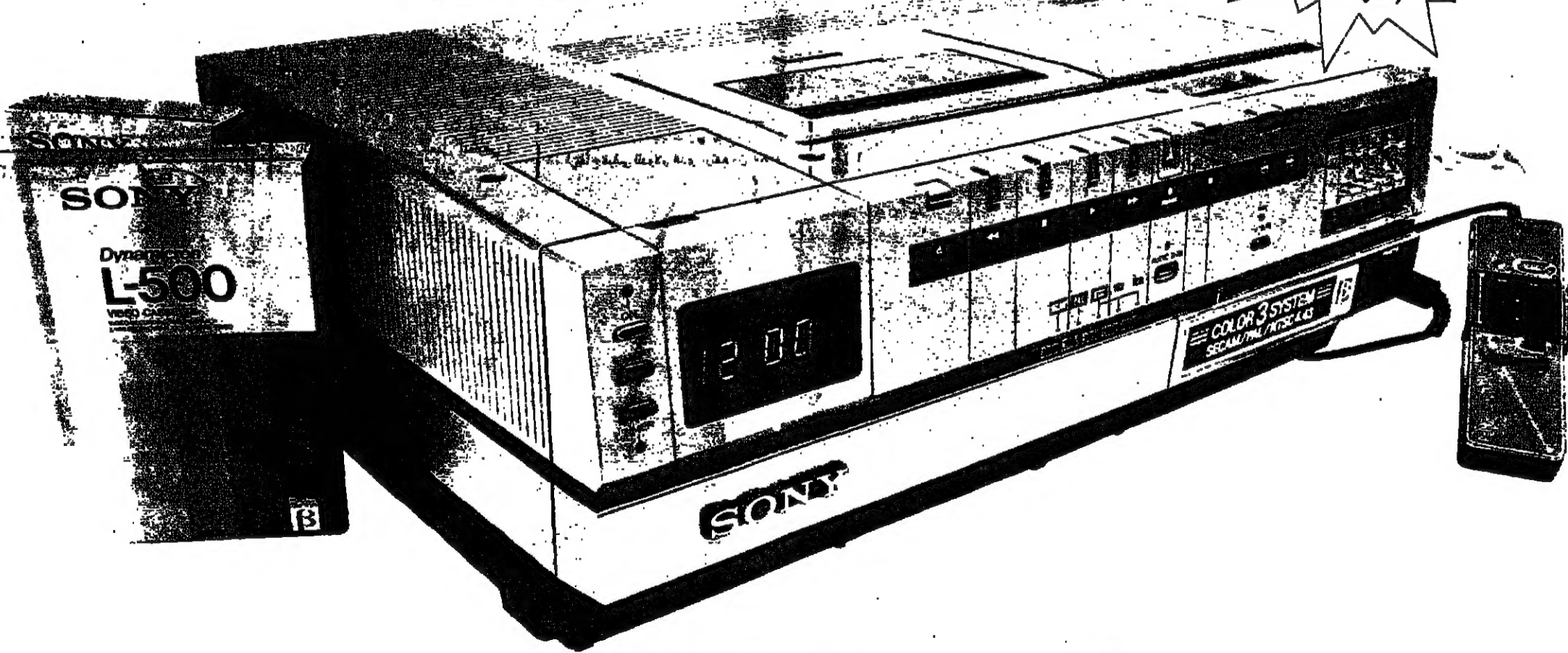
مخادلة سونك ..
 الراسين افضل من رأس واحدة
 .. الأربعة

رؤوس افضل من رأسين

٢٩

٢٩

سوني
بيتاماكس
أرجديد



أول جهاز فيديو
 في العالم يعمل بأربعة رؤوس مستديرة
 سوني بيتاماكس SL-T9ME

يجعل الصورة أكثر نقاءً ووضوحاً يعمل
 على أنظمة البث العالمية الثلاثة NTSC ، بال وسيكام .
 سوني بيتاماكس يمنحك الفرصة لتزويد مكتباتكم
 المنزلية بأجمل الأفلام الأمريكية المسجلة على
 النظام الأمريكي NTSC ويؤمن لكم الألوان الطبيعية لستيت
 عديدة على أصغر شريط كاسيت DYNAMICRON .

إن شجاعة وتفوق سوني في مجال التكنولوجيا
 في العالم هو الذي مكنها من صنع
 فيديو بيتاماكس SL-T9ME الفريد من
 نوعه والمزود بأربعة رؤوس مستديرة
 فيديو SL-T9ME تقدمه سوني هدية
 قيمة إلى كل منزل حديث . سوني ذوالرؤوس الأربعة

Sony Betamax

جهاز سوني بيتاماكس هو الأكثر تنوعاً وتطوراً

Beta
B

ME

MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT

المؤسسة الإلكترونية الحديثة

الخبر
ص.ب. ١٢٣
تليفون: ٨٦٤٨١٣-٨٦٤٦٧٨

الرياض،
ص.ب. ٢٧٢٨
تليفون: ٤٧٦٩٦٨٨-٤٧٦٩٦٥٥

جدة،
ص.ب. ١٢٢٨
تليفون: ٦٤٣٦٢٧-٦٤٣٦٢٦
٦٤٣٦٢٥

سوني
هو الوحيد

دکتر محمد علی

أشرافة

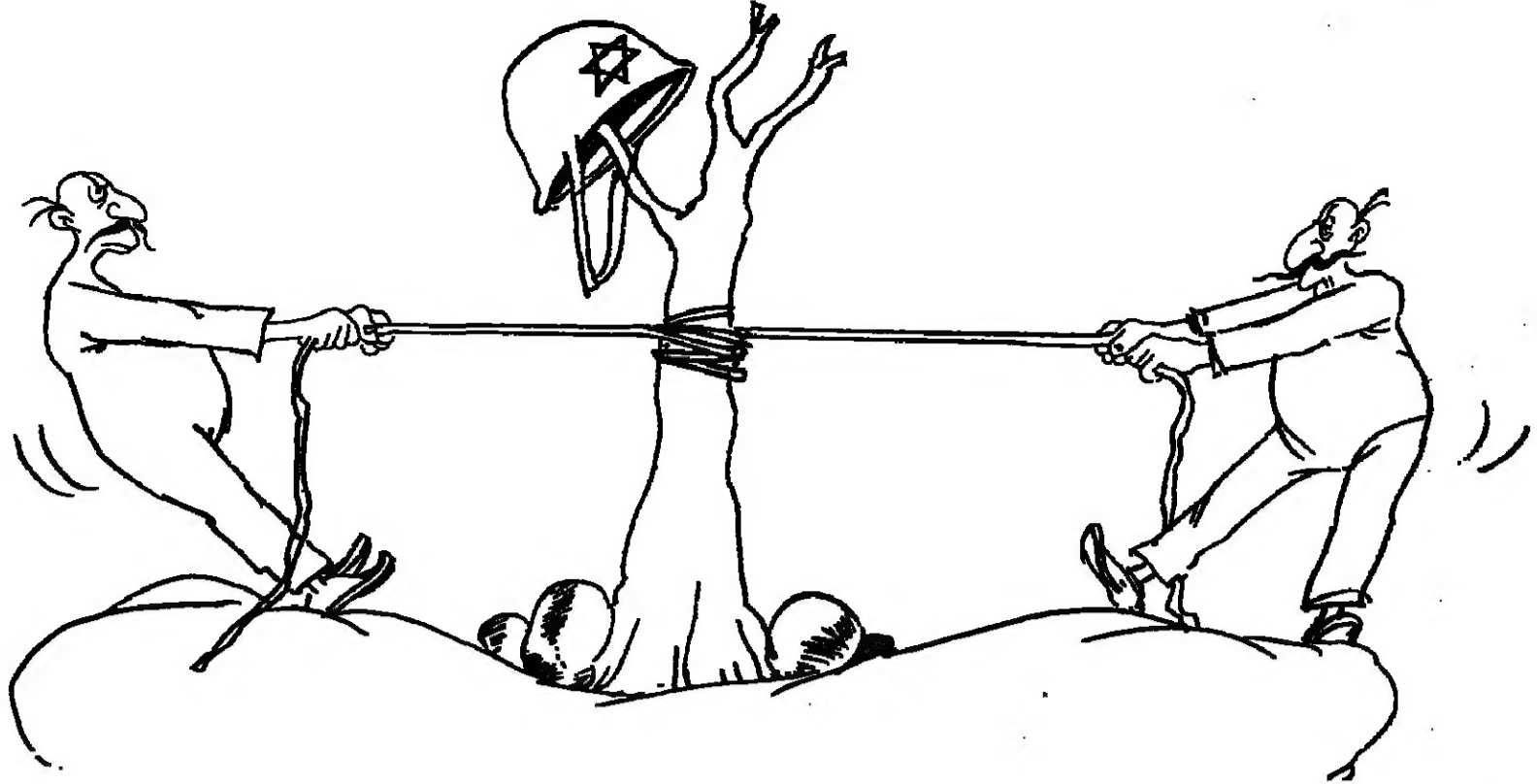
خالد بن عبد الله

المواطن أولا

● بعض الظاهر - الملية .
● تحزني كثيرا .
● ويغضب الأخر .
● يستغنى .. كما يستغنى أكثر
● فليس تلجأ ويروا .
● فالتلجأ لن ترقى علقه .
● في الأرض وعواظك .. فوق كل
● شيء على الدوام .
● ولا أظن أنك .. تحترم
● الإنسان الذي يملك .. بما يرضى
● مشاعره .. ويغذي رغبته
● فقط .. ويتجلب مع احتياجه
● الوقتية والعرضية .. ويغفل في
● نفس الوقت عن وظيفته .
● ويدور .. وشركته في إطار
● الجميع .
● وعندما تشعر بأن الإنسان يفكر
● لنفسه فقط .. ويفسر بكل
● ما يفسره .. ويهتف من
● الأعمى .. لكل يدرة تتعطف مع
● ذاته . فقط .
● أن التفكير في النفس .
● والأعمال بها إلى حد الأعمال للآخر
● الذي يجب أن يؤديه الفرد وينمي
● معه أشياءه الصغيرة ليقيم مقامها
● أحسنه بالمواظبة .
● أن هذا التفكير يستغرق متى
● الكثير من الجهد لكي المهم
● أسبابه : هل يرجع هذا إلى عوامل
● التربية الذاتية للفرد ؟! أو هل
● يعود إلى الاتصال للنام عن
● المجتمع ؟ أو يعكس (فقط)
● مستويات التفكير السطحية لدى
● الإنسان ؟!
● أسئلة كثيرة أخرى أن أقول بأن
● احتمالات تورطها وإزده .. وإن
● علينا أن نؤمن هذا إلى عوامل
● الخاصة ، وبين التزامنا كائنات
● نعيش الأرض .. وطننا ..
● لوجب .. لدور .. وطننا ..
● نلهم من خلال كل هذا .. لا أن
● نتعلمنا الانتماء إلى - الهبوط - عن
● مستوى هذا الدور .. أو تجعل
● حقيقة ما يجري من أجيال في
● ظل - الظفرة - الضيقة إلى
● مصلحة فردية .. لم تتحقق
● لأحدنا .

□ فواصل :
سقوط الانتماء للفردية
بداية الأحسن بالمواظبة

عمل عريق مشرث



عن الرأي العام الكويتية

كبريتاثة في جدة

بقلم : عبدالله الشيتي



● تشجيعكم - لأعداء السلام - وأعداء
البشرية - بنى صهيون ؟
الذين هو للسلام الذي به تتصفون .. سلام
الحق - لسلام الياصل .. سلام القوة لسلام
الضعف .. سلام العدل لسلام الظلم .. سلام
نيل الحقوق لانتهاها ..

وإن هو العدل الإنساني ، في شرعة حقوق
الإنسان ..

وإن هي المبادئ الإنسانية في مبادئ الأمم
المتحدة ، ليعمل فعلها ، ولاكتفى بالقرار
الاعتباطي ؟

أين - وأين - وأين ..
وقدس الإلهام ينشده رجب الأرجس
الصهيونية المحتلن المغتصبين ، جهارا نهارا مهبط
الوحي هو .. عهد المسيح بن مريم ؟

عفوكم يسدي عيسى بن مريم ، وقد عاث
الصهيونية - بدعم من أتباعه الغربيين - من
أوربيين وأمريكيين - فسدا واضهدا في مهك ،
ريوع ، وارطك المفسدة - ياعوك ، من جديد ،
ياسيدي المسيح بن مريم بمثل مايعصوك
« يوحنا » من قبل ، بثلاثين من فضة ..
ونجوا رسلك ودعوتك ، إلى الحق والخير ،
والحبة والسلام ، قبل صباح الديك .. وانكروك
قبل طلوع الشمس .. أنهم أتباع أولئك !

فأين هي المسرة في كل قلب ؟
وإن هو السلام على كل أرض ؟

والصهيونية ، قتل الرسل والأنبياء ، يقيضون
على زمام أمور أتباعك ، في ذلك « الغرب » الظالم
للعمل والحق والإنسانية حين هو « يستسلم »
لشعوات الأرمهي السفاح بين يديهم ريغن ،
مثلا ، كما لو أنه ليس رئيسا لكبر وأعظم دولة في
العالم ؟

يلغذا العلم ، من امر هذه المعادلة ، المغلوطة
الحساب :

بضعة ملايين يهودي ، يعيشون بليارات البشر
الأمريكي والسوالات الأمريكية ، والإسلاحة
الأمريكية ، والمخبر الأمريكي كله ..

علم محمود ، مضطرب ، مجنون
لامن فيه المحبة ، أو التسامح ، أو
التعاون ، أو الأخاء .. كأنه غابة وحوش ،
لاواحة (أدمين) !

علم ، الحضارة فيه تكبر - كما يقول طاغور
شاعر الهند الأكبر - والإنسان فيه يصغر : علم
مائل - يكذب ينهار .

هات كلفك ، ياسديقي ، فاعلم ماثل .. قيل
إن ينهار : بعد رمشة عين ، من ولادة العلم
اليلادي الجديد ، السعيد ، استصمت بقاء
التسامح - تغتنيها فيروز خفا تحمت - وتجلت
بمختلف المحبة وأرتدت ثياب التلال والاسل
وسالت الله ، رب كل زمان ومكان ، أن يراف بنا
نحن عباده ، وإن لا يؤاخذنا أن نسينا أو أخطانا ،
وإن يملأنا جميعا ، محبة ، ورشا ، وتعاون ،
وإخاء ، في شتى أنحاء المعمور .. وإن يكون
الجدد وحده للحق ، والحريية ، وكرامة
الإنسان .. وإن يحب هذا الإنسان ، أخاه
الإنسان ليطلمه ولايفهره ! لايعتدي أو يفتنت
عليه - لايطمع فيه أو يغتر به ! وإن يكون
الواحد منا أستاذا بحق ، لايفضل تحت لويه
شيطان ، أو ذنب أو تلعب أو ضيع أو فعين !
وتوجهت برجاه ، إلى عالم الغرب .. المسيحي
وهم يرددون مع نهاية كل عام : المجد لله في
العلما .. وفي الناس المسرة ، وعلى الأرض
السلام .. رجائي يحصل في نهاية سؤال
العالمين : أين هي المسرة يا هؤلاء وأولئك ، في
الغرب الأوروبي - والغرب الأمريكي ، وفي أي
قوب تسكن ؟ ومن أية نفوس تفيض : وأين هو
السلام ، وبالقلة السلام ، في دعمكم و



ديابوس

● لقد شاهدت بالأمس طريقتنا بالاعلان عن انفسنا :
ارتفاع اصواتنا (الصراخ) .. وكما قلت في السابق
انها عادة (قومية) لاينجوا منها احد حتى أولئك الذين
خفتت اصواتهم .
● ليس ذلك تأديبا وانما لأن حناجرهم قد رزئت
بالصمت واكتظت صدورهم بالحزن مما جعل هذا
الاكتظاظ يتحرك فحيحا ممتلئا ..
● وايا كانت طريقة الحوار : بمقدمات او بدونها ..
بالجحنة متأنقة في اللفظ او بأظافر مغروسة في الوحل يظل
على أية حال (الهدف هو الذي يسود !!)
● ولايهم الطريقة فلكل (مهبول) طريقته في
(الجنان) ولكل عاقل طريقته ايضا في ممارسة احزانه
او الاعلان عنها :
● وعلينا جميعا ان نجد متسعا من الوقت لكي نصغي
ونسمع .
● انها فرصة حقيقية لنعرف ما لانعرفه ونصل الى
نتائج نفسية عميقة ، وذلك يمكننا حتى من تعديل قامتك
وطريقة وقوفك وحتى اختيار المكان الذي تقف فيه
(فاستقم كما امرت !!)
● فالرجل عندما يصل الى هذه النتائج الباهرة بسمونه
باللغة الحديثة (طليعا)



معرض للنقل

عمارة شتكار ...
طريق المدينة ..
بالقرب من إمارة
منطقة مكة المكرمة بجدة
للمراجعة
من الساعة ٨ صباحا إلى ٤ عصر
تليفون ٦٥٢٢٢٥٠ - ٦٥٢٢٢٠١٨
داخل ١١٦ / ١١٨



الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية
(كهرباء مكة المكرمة)

تعلن
عن إجراء بعض الأعمال الضرورية
في المغذيات مما يقتضي فصل التيار الكهربائي
عن المحطة الفرعية رقم ٦٨ - ب
المسماة ربيع زاخري
والواقعة قرب مدرسة البنات
وذلك في يوم الخميس ١٢ / ٣ / ١٤٠٢ هـ
من الساعة ٧:٣٠ وحتى الساعة ١٠:٣٠ صباحا
وتنقر الشركة عن هذا الفصل الضروري لتحسين التبعة
والدعوى والتشويق

لعل وعسى

د. عبدالرحمن الجري

المعماري .. والمهندس (٢)

ذكرت في مقال الأسبوع الماضي في هذه الزاوية أن هناك فرقا كبيرا بين المعماري
وبين المهندس - وحاولت أن أوضح باختصار الفرق بين كل منهما سواء في
الدراسة والمهنة أم في طريقة التفكير والنظرة إلى الأشياء . وقد تم الفصل هنا
بين المعماري والمهندس في جوانب مختلفة من التفكير والتصرف عند
انفصلت دراسة العمارة في فرنسا عن الأكاديميات الهندسية في البلاد وأصبحت
العمارة تدرس كعلم ولأن في كليات الفنون والعمارة ثم يعطى بياض الدول الأخرى
بعد ذلك .
وكذلك أوضحت أن المعماري ليس بمهندس وإن القليل المهني الذي يستعمله
أكثر الناس وهو « مهندس معماري » هو لقب خاطيء إذا ما استخدم بصفة
عامة .. وذلك يجب عدم استعماله ، وتوجهت بعد ذلك بسؤال صديق ولكه
ملح إلى مهندس المملكة بخصوص عدم وجود مكتب مهني كوزارة ومختصة
كلية وتفرقة في حق أكثر من حقول الهندسة (ابتداء من الهندسة المدنية
والإنشائية إلى الهندسة الكهربائية والكيميائية والالكترونية .. الخ) مما يفسد
المكتب المعماري السعودي أن يحدد في أوروبا وأمريكا عن مكتب هندسية
تخصصية لكي تعاونها في المشاريع الكبرى للحكومة والخاصة ، ولاستطيع أن
تجد مثل هذه المكتب الهندسية في المملكة بالرغم من أن جامعاتنا تخرج سنويا
ملايين من مائة مهندس سعودي في مختلف حقول الهندسة .. ومع العلم بأن أي
مشروع عمراني أو معماري كبير يحتاج إلى تضامن قوى بين المكتب المعماري
والمكتب الهندسي لكي يكتمل وإن شئت الأعمال المعمارية في الأعمال الهندسية في
مثل هذه المشاريع هي تقريبا متساوية .. أي التخصص بالخصف .
وذكرت أن الأجوبة على هذا السؤال تكمن في الحقيقة المؤسفة وهي أن
المهندسين السعوديين قد انجسوا أخاها خاطئا وتحولوا من الهندسة إلى مجال
آخر غير معروف أو مقرب به إلى يد آخر .. وهو ما يطلق عليه هذا اليوم اسم
« المكتب الاستشاري » وللتوضيح فلن أذكر أي مهنة (حتى ولو كان مهندسا
للمعماري) يمكنه أن يشغل مكتب استشاري إذا ما استطاع أن يوظف لديه ثلاثة
أشخاص مؤهلين .. أولهم في العمارة ، وثانيهم في الهندسة الإنشائية ، والثالث
المكتب الهندسي الكهربائي ، وليس مهما من أين يأتي هؤلاء الثلاثة المؤهلين أو
مستواهم الفني والمهني الحقيقي .. وإنما المهم فقط أن يكونوا حاصلين على
شهادة بكالوريوس مع خبرة لاقل عن ستة أعوام وطبعا أصبح في متناول أي
مهندس سعودي في أي حق من حقول الهندسة (حتى ولو هندسة طرق أو
هندسة مجرى) أن يحضر مثل هؤلاء المؤهلين من الطبيعة أو باكستان أو مصر
ثم يقدم بطلب تسجيل مكتب استشاري يسمح له بالدخول في مشاريع تصميمات
عمرانية ومعمارية ضخمة في المملكة تصل تكلفتها إلى مئات الملايين من الريالات
ويؤكد تحول مهندسون سعوديون .. من خلال مكتبهم الاستشاري من
الحقول الهندسية التي تخصصوا فيها علميا إلى حقول وأعمال العمارة
والتصميم والتخطيط التي لايفهمونها فيها شيئا .. ويقتلوا تركوا للأفس فراغا
كبيرا وخطيرا في حق الهندسة ، وهو الحال الذي كنا ننتظر منهم أن يعملوا فيه
وإن طويروهم ووضعوا له القيفيس لكي يواكب عجلة التطور والحركة العمرانية
والحضرية السريعة التي تمر بها بلادنا الآن .. ولذلك كان حتما أن يملأ هذا
الفراغ الهندسي من قبل شركات هندسية أجنبية من كل مكان خارج المملكة .
ولكن نظرا لأن صاحب المكتب الاستشاري السعودي هو غالبا مهندس لايت ان
العمارة والتصميم العمراني والتخطيط يصله فقد كان من المستحيل على هذا
المهندس السعودي أن يشارك فعليا وفعليا في عملية التصميم المعقدة ، وبذلك
أصبحت الشركات السعودية في عمليات التصميم العمراني والمعماري غير
موجودة كما أنه أسطرن الحسبان أو أهل أهم جزء من عمليات التصميم وهو
مايسمى بخطط التوعية والتقييم .
أذكر أن للمهندس السعودي الذي يمتلك المكتب أن يقوم بهذا العمل الذي
يحتاج أساسا إلى معماري مؤهل وقدير ومتكمن من عمله وفله وبراسته .. وشتان
ما بين مقدرات المهندس ومقدرات المعماري وتخصص كل منهما .
والد يقول البعض أن المكتب الاستشاري الذي يمتلكه المهندس السعودي
لديه كمالات معمارية حتى ولو اجنبية قادرة على هذا العمل .. ولكن يجب ألا
ننسى أن هناك عناصر اجتماعية وثقافية ودينية وتقنية وعادات وأنظمة محلية
يجب أن تؤخذ جميعها في الحسبان أثناء عملية التصميم ، وهذه عناصر قوية
ومؤثرة لا يستطيع المعماري أو المخطط الأجنبي أن يتفهمها ويتفاعل أو يتعامل
معها لجهل الله قضي في بلادنا بعض الوقت أو لجهل أنه أقرأ برنامج المشروع .
لهذا كانت النتائج السيئة لهذا النظام الغربي الذي يسمى بنظام المكتب
الاستشاري ؟
للحديث بقية إن شاء الله .

على بطولة
الملكمة للشباب

من أجل البطولة .. لن نساهم الوحدة بسهولة!

(ان يطلق لك الرأس) بسرعة متزايدة عن سرعة على حتى لا يقل سرعة الفريق وعلى هذا الأساس يتم النجاح ...

■ أحد فريق احد بطا اندية المدينة المنورة يدخل هذا السباق وهو مؤهل للمنافسة لاسيما وأنه يملك أكثر من لاعب جيد لديهم خبره كافية لكل هذه السباقات

■ أمثال ابو عبيدة والشواويش اخوان ... وفريق احد لا يستهان به فقد يحدد هذا الفريق بطا الملكمة ... وقد يفجر قبيلة المفاجأة بفوزه لانه يملك لاعبين موهوبين باستطاعتهم الفوز بهذه البطولة ...

■ يتمثل اللاعب ابو عبيدة مسئلية توازن الجهد بين زملائه كما لا يقل الشواويش اخوان عن مستوى ابو عبيدة ولا ادري هل يحول ابو عبيدة فريق الوحدة والوديعه الى مكيدة ...

■ محترق فريق ضرب بطا اندية الشرقية وقد استطاع هذا الفريق ايضا ان يفاجأ الجمهور في مستواه الجيد ويخطف بطولة الشباب من فريق الاتفاق والذي كان سيطرا على هذه البطولة ... يدخل هذا الفريق بروح الشباب الطموح ... يملك هذا الفريق لاعبين جيدين معظمهم تتخصص الخبرة ...

■ الفريق الفجاءة فريق الفجاءة بطا اندية الوسطى قاهصر الهلال والنصر والشباب ... استطاع ان يكسب بطولة الشباب بجدارته ... يملك هذا الفريق لاعبين تتخصص الخبرة ... ويكفي فخرا انه وصل ليصل المنطقة الوسطى في بطولة الملكمة لاول اندية ...

■ التقدم فريق التقدم بطا اندية القسم يملك لاعبا جيدا يشتر للكرة الشارية في الفريق وهو الذي يتمثل كل سيئات الفريق وهو اللاعب عبدالرحمن الشايع هذا اللاعب قدره جيدة لديه قوة تحمل كبيرة ...

■ التتبع والتحكم فتمنى ان تظهر هذه البطولة بالصورة المثالية التي تستحق وان يتعاون رجال المرور السيار لقل الطريق حتى لا يتعرض المشاهدين لاسمح الله لاي مكره ولا نشي دور رجال الاسعاف فلهم دور كبير لاتجاه السباق ...

اما التحكم والذي يتمثل مسئلية الاستاذ محمد خالد السمان المستشار الفني باتحاد الدراجات فتمنى ان يملك الاستاذ خالد السمان اهل لاتجاه مثل هذا السباق ...

أحد ومضر هل يفجران
القنبلة بدون ضرر !!

اسحاق مرسل

الدكتور خالد التركي

أبو عبيدة هل يحول
الوحدة والوديعه الى مكيدة

الوحدة ... ولا اغفل اللاعب الموهوب اسحاق مرسل فهو قوة ضاربة من مستوى الفريق والشتيقي ومضى ما يتعاون الثلاثي المغربي والمرسل والشتيقي (واشتغلوا) في البربر في سباق الفرق والجماعي بصورة جماعية بحيث تتصاعد السرعة يعني اذا (طلع) على (وسك الرأس) فان على المغربي

شاء الله ... عيني بارده عليه (ويناس المشوى والقوة يتعاون معه محمود عبدالنادر مغربي اللاعب المجتهد والمتعاون والخلص والذي اثبت انه لاعب جيد في البطولة المفتوحة ومستواه لا يقل عن الشتيقي ... واذا تعاون الثنائي الناجحان (على الصفر + محمد المغربي) فان البطولة ستقرب من

تحليل ادريس على احمد - مكة : في مدينة الجوف يلتقي أبطال المناطق للدراجات (درجة الشباب) في بطولة الملكمة لاول اندية المدينة المنورة وفريق الدراجات الوحدة بطا لاندية الغربية وفريق الوديعه بطا لاندية الجنوبية وفريق مضر بطا لاندية المنطقة الشرقية وفريق الفجاءة بطا لاندية الوسطى وفريق احد بطا لاندية المدينة المنورة وفريق التقدم بطا لاندية القصيم ويبدأ السباق على ثلاث مراحل وعلى النحو التالي :

- المرحلة الاولى : الأربعاء سباق فرق ضد الساعة لمسافة ١٠ كم
- المرحلة الثانية : الخميس سباق جماعي ولسافة ٤٥ كم
- المرحلة الثالثة : الجمعة سباق فردي ضد الساعة ولسافة ٢٠ كم
- مستويات الفرق
- الوديعه بطا الملكمة للشباب والدرجة الاولى يدخل هذه البطولة وهو مطمئن تماما ... لاسيما وان الفريق لم يتغير منذ سنوات يعشش الفرق الاخرى ويدلر فريق الوحدة المناس التتليدي للوديعه والذي يدخل السباق ببرجوه جديدة يمثل الوديعه في هذا السباق صالح سعد بطا الملكمة والذي خطف البطولة من زميله رجب وعلان وهو لاعب جيد وسعيد راتكان صاحب خبره دوليه وهو الذي سيتولى مسئلية قيادة الفريق في هذا السباق فهو صاحب افوى (سيرت) في هذه البطولة ... و اغلب الاحيان (ييشي هذا اللاعب طوال خط السباق بثلاثة وخمسين) كما يضم هذا الفريق ناصر شايع وعبدالله عمر



دراجات الوحدة

في مباراة الكروت الملونة
النهضة تهزم الروضة

ابو سامي اليوسف - الدمام : استطاعت النهضة الفوز وبجدارة على الروضة في المباراة التي اقيمت بينهما امس الاول على ملعب رعاية الشباب بالدمام بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد سجل اهداف النهضة الثلاثة الناشئ المقاتل احمد الجريان وسجل هدف الروضة اليتيم عادل الصليل

ن تلت من الموزان ولغة اسبانيا بخراج الكروت الحمراء والحمراء حيث حصل اربعة لاعبين من النهضة وفروضة على كروت حمراء وفكروت الحمراء ثلث الكروت الاحمر الاول للاعب سالم فرحان السدي ثلث بدل مطر والجوهر ولم يستمر في اللعب حول دقيقة واحدة وغادر الملعب مطروفا ومع ازدياد الحماس في المباراة احمد الجريان في الدقيقة ٥٠ يحسم الموقف ويسجل الهدف الذهباوي الثالث من كره وحصل له من العبرة وبعد هذا الهدف تمسك للكرة الروضة وشكر العنبر مدافع النهضة ان يسجل هذا ثانيا للروضة في الدقيقة ٥١ لولاياربعه حدين قدر ان الكره في اللحظات الاخيرة وبهاجويين في الدقيقة ٥٢ حكم المباراة الموزان بطر لاعب الروضة يوسف هزاع بعد ان عرسل ناصر المنصور متحمدا لفرزاد المبارزة حساسية حتى اطلق للوزان صافرة بنهاية المباراة وشور النهضة في مباراة كروت الملوك ١/٢ ولم الاعين بسلام على بعضهم

محمد الزوري
النهضة

تساعل الحكم الموزان من بداية المباراة واخيرا حاول ضبط المباراة في الدقيقة الاخيرة وحقق ذلك بخارج الكروت الملوك ...

○ المباراة مبهمة وسريعة من الشبث ولم تلبس الروضة بمسواها الذي سعادها عبا

○ اعجبنا تعاون الحكم الموزان مع رجال الشرطة

○ جمهور النهضة لا يزال في الحماس في التشجيع ويحتل جمهور الروضة المراتب تحت بعد الفصيلة

حتى تحقق لنا ذلك في الدقيقة الحادية عشر من شربه حره غير مبتدرة بلوعها على الصليل وضربها خديتين وسقط وتغرب بالفخيم وتخرج شربه وكيفية ويوش الموزان على انها شربة وكيفية ولكن رجل الخطيشير على منتصف الملعب لاعننا هدف الروضة وسرعه يحسب الهدف للروضة من عادل الصليل بعد هذا الهدف ازادت حساسية المبارزة من قبل اللاعبين والجماعي والفك بلجوع وكانت المبارزة

بدا الفطوة الاول بداية سريعة وبهجيات متتالية ومتباعدة من الروضة والنهضة ولكن بدون خطورة حتى الدقيقة التسعة بعدها تميل كفة النهضة حيث سيطر على الكرة ويدت هجومه شديدة فويه من راشد فرحان يبعدها حرس مرمر الروضة سعد المخلوياد الى شربة وكيفية تركت فكرة لصالح فروضة وهجته سريعة وتغير من الجوانع والصلل يسدها ناصر الصليل قوية ولكن يبعدها الزوري شربة وكيفية بعد هذه الهجمة اخذت النهضة بزمام اللعب بداية وسطها وابداع بلغتها ويهمهم حارسهم خلعين حيث استمرت بتوزيع اللعب واكتريارات حتى الدقيقة ٢١ حيث لمرت هذه القرارات والهجمات عن هدف جيل جاء من الوسط والاند فرحان الذي يبررها المعيرة ومنها للمضيق احسن الجريان الذي يتلقاها ويسدها فويه في مرمر الروضة الهدف للذهباوي الاول بعد هذا الهدف مباشرة هجمة سريعة للروضة تشر من شربه حره مباذرة للروضة تصدى لها الجلال الذي يبررها الصليل وتسديده فويه ولكن يبعدها خلعين الذي ابرع في هذه المبارزة الى شربة وكيفية وانتهى الشوط الاول لصالح النهضة لعبا ونجاة

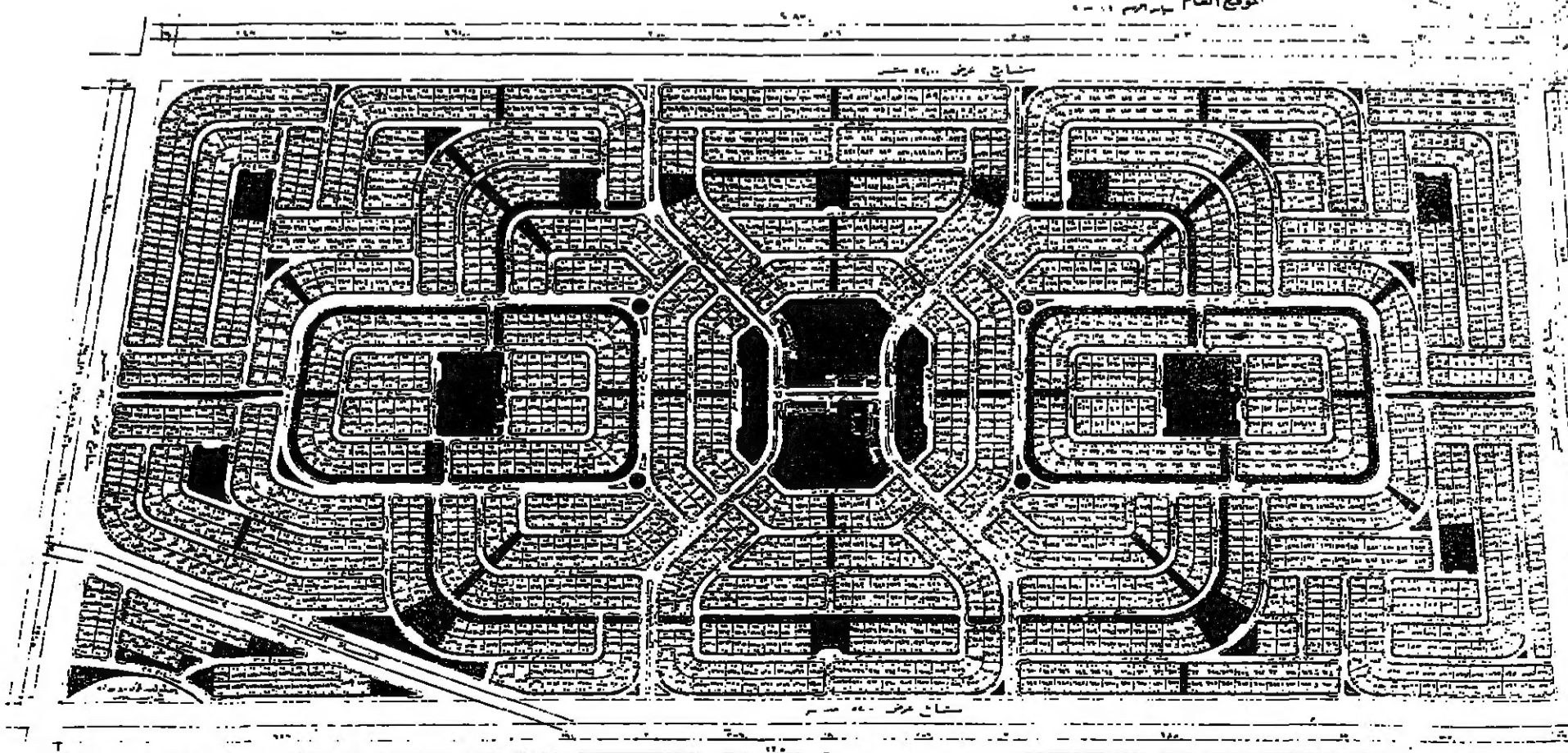
بدا بداية نهضوية سريعة وبهجيات قوية متتالية لمرت في الدقيقة السابعة من هدف نهضوي ثلثي يسجله المقاتل احمد الجريان من كره وصلت له من عبادات المعيرة بعد هذا الهدف تلتح الروضة محاولة احراز هدف



بأحدث ماتكون السفلى والإدارة التي تجري الإعداد لها على قدم وساق
وفق توجيهات معالي أمين مدينة جدة
قيمة قطعة الأرض ٦٠٠٠٠ ريال الى ١٠٠٠٠ ريال ... بادر بدفع ٥٠٪ للظفر بها

مخطط
مدينة السلطان

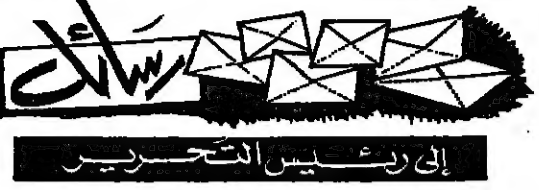
مخطط مدينة السلطان - بجوار مطار الملك عبدالعزيز الدولي
ملك عبدالواقي صالح بوقري وشركاه
جدة - طريق المدة كمار ١٤ - مؤسسة الوري للتجارة والضيافة - فون ٩٨٢١٠٤٩/٩٨٢٠٨٠٢



محمد باللوحة رقم ٢٦٠/ب لعام ١٤٠٢ هـ

مؤسسة البوقري للتجارة والتطوير





العرب بين الأمريكان والسوفييت

● من هو الصديق الحقيقي لدول المنطقة
أمريكا أم الاتحاد السوفيتي ؟

مازن محمد صلاحي - تبوك
نحن بحاجة الى استعراض شامل للمواقف .. والسياسات التي اتبعتها الدولتان منذ قيام إسرائيل وحتى الآن .. وسوف نكتشف انه لا الاتحاد السوفيتي ولا الولايات المتحدة الأمريكية قد وضعت العرب في تقديرها على انهم اصدقاء يجب التعامل معهم بخصوصية مطلقة ..

والساسة ليست مسألة صداقة بقدر ما هي مسألة سياسات تمثلها مصالح وظروف ومتغيرات مستمرة ..
وعلى ان تعامل معها في إطار المصالح فقط .. لنصون استقلال بلادنا ونجدها معان المنطقة .. ونضمن لقرارنا السياسي .. الحرية الكافية .. بعيدا عن الوساية والاستغلال لهذه الصداقات .. اما من هو أكثرهما اخلاصا للمنطقة .. فإن السؤال غير وارد .. لان الحكم المطلق في مسائل العلاقات غير وارد .. بالمرة ..

الرياضة .. قبل غيرها
لماذا لاتهتم الصحف المحلية .. بنشر ما يصلها من شكاوى ومطالب وملاحظات .. كما تهتم بنشر التحقيقات والموضوعات الرياضية .. هل الرياضة في نظركم اهم من مطالب الناس ؟

سعيد الاحمدى - الجوف

ينطوي السؤال على قضيتين :
● القضية الأولى : اهمال مطالب القراء من المواطنين
● القضية الثانية : المبالغة في الاهتمام باخبار الرياضة وكلامها بشكل تهمة .. لا اعتقد انها صحيحة .. بالكليل صحيح ان الصحف تولي اخبار الرياضة أهمية كبيرة .. غير ان الاهتمام لها باعمال مطالب المواطنين .. امر مبالغ فيه .. فانت لاتكاد تجد صحيفة من الصحف لاتهتم بشئون الناس .. سواء من خلال صفحات القراء .. او التحقيقات المحلية .. او التغطيات الغورية للأحداث ..
نحن .. في عكاظ مثلاً .. نخضع صفحة يومية بعنوان (ناري عكاظ) مثل هذا الغرض .. وصلة اسبوعية تحت عنوان (البحث عن الحقيقة) تعرض فيها أسئلة وشكاوى المواطنين على المسؤولين ونقدم اجاباتهم .. فضلاً عن الصفحة الثانية اليومية .. علاوة على ما عداها من مواد مختلفة .. فكل نتم بعد ذلك التحيز للرياضة والرياضيين على حساب مطالب الناس .. مع خالص تقديراً ..

دكاظ

الأخبار المحلية :
● تقرر زيادة الفصول الدراسية في كل من المرحلة الثانوية والمرحلة المتوسطة .. كما تقرر زيادة فصول معاهد المعلمين في مختلف مناطق المملكة وذلك في العام الدراسي المقبل .. وقد ادرج هذا المشروع ضمن موازنة وزارة المعارف للعام المالي ٨٥ - ٨٦ ..
● على شرف سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران تقيم المؤسسة العامة للتخطيط الجوية العربية السعودية عصر يوم الأربعاء القادم حفلاً لافتتاح فرعها الجديد في الطائف ..

الأخبار الدولية :
● أعلن في مدينة الجزائر امس تشكيل الحكومة الجزائرية الجديدة برئاسة العقيد هواري بومدين مع احتفاظه بمنصب وزير الدفاع الذي كان يشغله في السابق .. كما احتفظ السيد عبدالعزيز بوتفليقة بمنصبه كوزير للدخالة ..

لعلكم

المنظر رقم (١٥) من حفلات التمثيل المسرحي يستعرضه مسرح الشباب بوزارة الثقافة ..
المنشور رقم (١٥) من منشور وزارة الثقافة ..
المنشور رقم (١٥) من منشور وزارة الثقافة ..

السكن في وسط العمران

آخر فرصة .. بأموال مغفرة ..

في القطع المتبقية من مخطط

على السلامة الجديد

ملك الشيخ أحمد محمد بن عبد الوهاب بناعي

أصبحت أمية مدينة جدة ..

معمد بالبرقية رقم ٣ / ٤٦٨ / ٤

غرب حي السلامة مباشرة ..

الموقع ..

المساحات .. ٧٠٠ - ٩٠٠ متر

البنية ..

الكهرباء بالموقع

التليفون بالموقع

البنية والموقع ..

البنية والموقع ..

البنية والموقع ..

البنية والموقع ..

البنية والموقع ..

البنية والموقع ..

البنية والموقع ..

البنية والموقع ..

البنية والموقع ..

البنية والموقع ..

البنية والموقع ..

البنية والموقع ..



طالب عرك المستشفى حولني على هذا مطب صناعي

دراسات ميدانية لمشكلات التعليم في الريف العربي

ضيف الغدا

يوم الإجازة مع الجاسر .. أيضاً

مع علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر .. غدا نستوفي المشاور في « يوم الإجازة » حيث يتناول في لقائه مع الزميل أمين حبيب مراحل أخرى من حياته المهنية ..

افتتاح على التالى :

- عاطفى القحطى - الكثر من
- اصداق
- حمزة نضلة من قسم الشفعة
- والعواد مديح
- لا توجد مواضع مشتركة لمرأة لكل
- عمل يناسب قدراتها
- ليس صحيحاً ان في بلادنا أزمة
- ثقافة
- الزواج والر على مجهود الطبخ
- والفصيل واصال المنزل
- رواج أى صيغة لا يعتبر نجلاً
- لها بقدر ما هو أساءة

الشيخ حمد الجاسر

جيزان لتستعد للمخيم

البحري باجازة الربيع

عن غورية - جيزان : بدأت منطقة جيزان التعليمية في الاستعداد لمعسكر التجمع الكشفي للمخيم البحري والذي ستشارك فيه جميع مناطق المملكة خلال اجازة الربيع ..

تحدث بذلك الاستاذ على مصد شراوى رئيس قسم رفعة الشباب بوزارة التعليم وقال ان هذا المعسكر سيستمر ستة ايام وسيكتف ٧٧ الف ريال ..

ومن ناحية أخرى يقوم حالياً بمرور رياضية الشباب بجيزان بجولات على مدارس المنطقة للتلاص على الانشطة الرياضية والفنية والكشفية والاجتماعية والسرحية ..

كما قام قسم رفعة الشباب بتوزيع ميزانيات الانشطة المختلفة على المدارس حيث بدأ مدراء المدارس في استلام الميزانية لتوزيعها على الانشطة بمدارسهم ..

مكتب منظمة التحرير بالطائف يحتفل بذكرى الثورة

عكاظ (الطائف) مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالطائف يقام اليوم حفلاً خطيبياً بمناسبة الذكرى السابعة عشر على بداية انطلاق الثورة الفلسطينية ..

ويحضر الحفل امير الطائف الشيخ صالح السالم وعدد من المسؤولين وابناء الجالية الفلسطينية المقيمين بالطائف ..

ويشمل الحفل بعض الفقرات للفلكلور الشعبي الفلسطيني وبعض العروض التي يقدمها براعم الثورة الفلسطينية ..

مسابقة لأفضل مدرسة بالجوف

لدى المحسن (الجوف) إدارة التعليم والجوف نظمت مسابقة أفضل مدرسة على مستوى المنطقة .. وأدتم الانتهاء من اعداد استمارة خاتمة بهذه المسابقة تتضمن ٢٦ مجالاً من مجالات التفوق في التعليم والإدارة والتربية ..

الوجهين الفنيين والإداريين والخصائير الوحدة الصحية .. سيقيمون بتبعية هذه الاستمارة لكل مدرسة من خلال جوائزهم المستمرة طوال العام الدراسي .. ون نهاية العام سيستعرض موف كل مدرسة طبقاً لما حصلت عليه من علامات ..

وتستهدف هذه المسابقة بث روح التفاني الشريف بين المدارس للوصول الى أفضل المستويات وقد تم تقسيم المدارس الى فئات متماثلة في أوضاعها وامكانياتها لتسهيل المقارنة بينها ..

ملتقى إسلامي جديد للتراث المعماري وتخطيط المدن

عبدالله حسنين - مكة : تعزز الأمانة العامة لمنظمة العواصم الإسلامية اصدار مجلة علمية تهتم بشئون التراث المعماري وتخطيط المدن في العالم الإسلامي ويشارك فيها نخبة من علماء المسلمين المعماريين والمخططين ..

ويتولى الاشراف على المجلة معاني الامين العام للمنظمة المهندس عبدالقادر كوشك امين العاصمة المقدسة وراس تحريرها الامين العام المساعد الدكتور ناصر عبد الله الصالح ..

وقد اشار الدكتور ناصر بن للجنة سكن إضافة علمية جيدة لحفظ التراث وانقاذ المدن الإسلامية والمعلم الأثرية فيها .. وتخطيط المدن وتوزيع الخدمات بها ..

سكن إضافة علمية جيدة لحفظ التراث وانقاذ المدن الإسلامية والمعلم الأثرية فيها .. وتخطيط المدن وتوزيع الخدمات بها ..

سكن إضافة علمية جيدة لحفظ التراث وانقاذ المدن الإسلامية والمعلم الأثرية فيها .. وتخطيط المدن وتوزيع الخدمات بها ..

سكن إضافة علمية جيدة لحفظ التراث وانقاذ المدن الإسلامية والمعلم الأثرية فيها .. وتخطيط المدن وتوزيع الخدمات بها ..

عكاظ - خاص :

دراسة ميدانية عن مشكلات التعليم في الريف العربي في السعودية والأردن والعراق وتونس والسودان اصدرتها مؤخراً وحدة البحوث التربوية في المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ..

وقد اوصت الدراسة بان تكون الفرض التعليمية المتبعة لبناء الريف متشعبة مع فرض ابناء المدن .. ولتحقيق ذلك اقترحت الدراسة تجربة انماط مختلفة من المدارس مثل المدارس الابتدائية ذات الفصل الواحد ..

كما تناولت الدراسة أيضاً سياسات التوسع التعليمي في تلك البلاد واساليبها والمتاح والكتب والمعلمين والمدرسين والتلاميذ في مدارس الريف ومشكلات الحياة التي تواجههم ..

ترتيبات لمواجهة زيادة الطلب على الكهرباء

عكاظ (القصيم) اتخذت قرارات لتخفيض مستوى الخدمات الكهربائية في كل من القصيم والدمام والخرج مع وضع الحلول لمواجهة ما يتطلبه فصل الصيف من زيادة في استخدام التيار الكهربائي في هذه المناطق ..

● سكتة - ايبي : لا يبدو انها تعاني من صدمة عاطفية حادة وهي لا تزال بعد في « شرعة » زفاف ..

● سكتة - ايبي : لك حيرت من منعة القاذ بمفوق الوالدين وسبق عصا الطاعة لها برضاها تصحح والديها بعدم التورط في زواج غير مشهور المواقف ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

● وسكن - توماس : ذلك الشاب فخر الذي وقع ضحية حساباته الخاطئة حين ظن ان زواجه السري بعيداً عن عطفه قانون بلاده قد يتأخر به ..

المدرسة بين النظرية والتطبيق

سليم حامد على (تبوك) ثانوية ومعه اعداد المعلمين في تبوك تبنت مؤخرًا فكرة تنظيم المحاضرات والدورات الاجتماعية والتربوية التي تحقق الربط بين المجتمع والمدرسة والتعاون الفعال والفرقاء البيت مع المدرسة في مسؤولية بناء المواطن الصالح ..

ويهدف لتوفير عن المعلم بين النظرية والتطبيق .. وقد دار بعد هذه المحاضرة نقاش وحوار بين المواطنين اولياء الامور وبين المحاضر حول موضوع المحاضرة ..

والجدير بالذكر ان هذه النشاطات يشرف عليها الاستاذ سعد شارع عوض العربي مدير ثانوية ومعه المعلمين في تبوك ..

جوائز كبيرة لمسابقة البحث عن اثر الفن الاسلامي

صالح غيث (جدة) الشؤون الثقافية بالبلدية لرعاية الشباب ابلغت جميع فروعها بالمملكة شروط الاشتراك في مسابقة بحث اثر الفن الاسلامي في تطوير الحركة الفنية التشكيلية السعودية ..

والتي تحدد لها يوم ١٥/٦/٨٥ هـ اخر موعد لتقديم انتاج الشباب المشاركين في هذا البحث من الجنسين ..

وتتأهل هذه المسابقة ضمن أنشطة الرئاسة لتتبع روح الاصالة من خلال هذا البحث الذي يبرز العمق الوجداني للطابع الاسلامي في هذه الفنون ..

هذا وقد تم رصد ٤٠ الف ريال كجوائز للفائزين في هذه المسابقة ..

ضرورة الاصلاح المبكر لاي عطل هاتفي

عكاظ - يثيب : أكد المهندس سمير بشر بيا مدير عام الهاتف الاقلى في منطقة يثيب على رؤساء الاقسام الفنية والإدارية، ضرورة الاصلاح المبكر لاي عطل هاتفي، وضرورة المتابعة اليومية لكبريات المعدات لتلك من سلامتها ..

جاء ذلك في الاجتماع الذي عقده سماعت مع العاملين والهاتف والذي حضره المستشار الكندي .. وقد قام المهندس بيا بتفقد اقسام الهاتف حيث اعطى مجموعة من التوجيهات التي تكفل انتظام العمل وحسن الاداء ..

عطر قيتشير

أسمة الصباح المنعشة إنتاج : بوبج باريس - نيويورك - برشلونة

عطر قيتشير

أسمة الصباح المنعشة

إنتاج : بوبج

باريس - نيويورك - برشلونة

عطر قيتشير

أسمة الصباح المنعشة

إنتاج : بوبج

باريس - نيويورك - برشلونة

عطر قيتشير

أسمة الصباح المنعشة

إنتاج : بوبج

باريس - نيويورك - برشلونة

عطر قيتشير

أسمة الصباح المنعشة

إنتاج : بوبج

باريس - نيويورك - برشلونة

عطر قيتشير